

23.07. bis 25.09.2016
Farbe und Licht.
Die Künstlerfreunde Curth Georg Becker
und Rolf Müller-Landau.

UNSERE ZEITGLEICHE AUSSTELLUNG

Zuflucht am Bodensee
Künstler auf der Höri und am Bodensee
1933 - 1960

BEGLEITPROGRAMM

siehe eingelegerter Flyer

FÜHRUNGEN FÜR GRUPPEN

jederzeit auf Anfrage

MUSEUMSPÄDAGOGISCHES ANGEBOT

www.kunstmuseum-singen.de

ÖFFNUNGSZEITEN Dienstag - Freitag 14-18 Uhr
Samstag + Sonntag 11-17 Uhr
Feiertag wie Wochentag

EINTRITT

€ 5,- / red. € 3,-
Ausführliche Preistafel an der Information
und auf unserer Homepage. Der Besuch
unseres Foyers mit Shop und Café ist frei.

Alle Zugänge im Museum sind barrierefrei.

Kunstmuseum Singen | Ekkehardstr. 10 | D 78224 Singen (Htwl.)
Telefon +49 (0)7731 85-271 | Telefax +49 (0)7731 85-373
kunstmuseum@singen.de | www.kunstmuseum-singen.de

Wir danken unseren Förderern

23.07. BIS 25.09.2016

FARBE UND LICHT.

**DIE KÜNSTLERFREUNDE CURTH GEORG BECKER
UND ROLF MÜLLER-LANDAU.**



Zur Eröffnung der Ausstellung

Farbe und Licht.

Die Künstlerfreunde

Curth Georg Becker und Rolf Müller-Landau.

Curth Georg Becker (1904-1972) und Rolf Müller-Landau (1903-1956) verband eine anregende Künstlerfreundschaft, die sich aus ähnlich gelagerten Interessen speiste. Beide Künstler stehen für eine festliche, zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion mäandernde Malerei, die sich intensiv mit der Formensprache und Farbkultur der französischen Moderne auseinandersetze. Beide Künstler feierten das Licht und die Farbe ihrer Sehnsuchtsorte in strahlend-leuchtenden Aquarellen und Gemälden. Beide pflegten - insbesondere in der Nachkriegszeit - ihr weitgespanntes Netz an Kontakten zu Kollegen und Künstlergruppen und verhalfen der verfemten Moderne nach 1945 zum Durchbruch. Beide wurden selbst aktiv: Rolf Müller-Landau in der von ihm mitbegründeten Pfälzischen Sezession, Curth Georg Becker im Bodenseeraum; u.a. in den Singener Kunstausstellungen. Die Schau vereint Werke beider Maler aus dem jeweiligen Hauptwerk der 1950er Jahre zu einem »Fest für das Auge«. Ein besonderer Schwerpunkt der Ausstellung liegt auf der Kunst des Aquarells.

Das Kunstmuseum Singen dankt den Nachlässen
Rolf Müller-Landau, Klingenstein / Pfalz,
und Curth Georg Becker, Öhningen / Bodensee,
für die Zusammenarbeit.

In der Ausstellung erhältlich:

Rolf Müller-Landau. Leben und Werk.
Hg. von der Ev. Akademie der Pfalz. Speyer 2003
199 S., ca. 200 Abb., € 25,-.

Curth Georg Becker (1904-1972) - »...ein Fest für das Auge.«
Gemälde, Arbeiten auf Papier, öffentliche Aufträge und
Kunst am Bau.
Hg. vom Kunstverein Singen. Konstanz / Singen 1999.
190 S., 80 Abb., € 28,-.

am Freitag, dem 22. Juli 2016, um 19.30 Uhr,
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Begrüßung

Bernd Häusler

Oberbürgermeister Stadt Singen (Hohentwiel)

Einführung

Christoph Bauer M.A.

Kunstmuseum Singen