



Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271
Telefax +49 (0)7731 / 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

PRESSEINFORMATION

KUNST&LIVE

„Unter Künstlern“ - Lesung mit Autoren des literarischen Jahresheftes „Mauerläufer“ SONNTAG, 19.11.2017, 11:00 UHR

In der letzten Kunst&Live-Veranstaltung 2017 treffen Kunst und Literatur aufeinander. Das Kunstmuseum Singen stellt in Kooperation mit der Städtischen Bibliotheken Singen Autoren aus der Bodensee-Region vor, die eines verbindet: Sie alle sind mit Beiträgen in dem 2017 zum vierten Mal herausgegebenen Jahresheft für Literatur und Kunst ›Mauerläufer‹ in Erscheinung getreten.

Unter dem Titel „Inseln. Klöster. Zirkel. Zellen. - Hier schließt sich kein Kreis.“ veröffentlicht, setzt sich der vierte Band mit dem Thema der Ab- und Ausgrenzung auseinander aber auch mit unser aller Vermögen auferlegte und selbstauferlegte Grenzen zu überwinden. 58 Autoren, die am Bodensee, in Oberschwaben, in der Ostschweiz und in Vorarlberg beheimatet sind, loten in rund 66 Beiträgen diesen Themenkreis aus unterschiedlichen Blickwinkeln aus.

Zu Gast im Kunstmuseum sind nun Hanspeter Wieland (*1948, lebt in Überlingen), Patrick Knothe (*1987, lebt in Konstanz), Chris Inken Soppa (*1966, lebt in Konstanz) und Jochen Kelter (*1946, lebt in Ermatingen und Paris). Ihre Beiträge geben Einblicke in die Keimzellen künstlerischen Schaffens und bringen - mal berichtend, mal philosophierend, mal erzählend - die verschiedensten Bedingungen zu Sprache unter denen Kunst gedeihen kann.

Dem Motto ›Unter Künstlern‹ gewidmet, vereint die Lesung Hanspeter Wielands poetischen Bericht über eine Malwerkstatt, in der Menschen mit Behinderung ›beglückend ungewohnte Bilderwelten‹ entstehen lassen, mit den literarisch-philosophischen Reflexionen Patrick Knothes über das schwierige Verhältnis zwischen Worten und Dingen und der einführenden Erzählung Chris Inken Soppas über den Versuch eines Clavier-Virtuosen durch die Musik wieder ins Leben zurückzufinden. Den Blick in die weite Welt hinaus öffnet zu guter Letzt ein Gedichtzyklus Jochen Kelters, der auf einer Lesereise des Schriftstellers entstanden ist und nach Kolumbien führt.

Durch die Lesung führt Christa Ludwig (*1949, lebt in Hohenfels bei Stockach), selbst Autorin, Redakteurin und Mitherausgeberin des „Mauerläufer“.



Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271
Telefax +49 (0)7731 / 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

Das Programm auf einen Blick:

Hanspeter Wieland:

>Warum es vielleicht auch den Mauerläufer gibt>
>Unter Künstlern<

Patrick Knothe:

>Die Geschichte der Dinge<
>Die Geschichte der Worte<

Chris Inken Soppa:

>Der Clavier - Virtuose<

Jochen Kelter

>Kolumbianische Exkursion<
Eine Auswahl von Gedichten.

Christa Ludwig

Moderation

Im Anschluss an die Lesung bietet ein Apéro im Foyer des Museums die Gelegenheit, die Autoren persönlich kennenzulernen.

Eintritt: 10,00€

Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
78224 Singen
Tel: +49 (0)7731 - 85 271
E-Mail: kunstmuseum@singen.de
Web: www.kunstmuseum-singen.de

Städtische Bibliotheken Singen
August-Ruf-Str. 13
78224 Singen
Tel: +49 (0)7731 - 85 292
E-Mail: bibliotheken@singen.de
Web: www.singen-kulturpur.de