



Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271
Telefax +49 (0)7731 / 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

PRESSEINFORMATION

Singen, 10.05.2022

Kunstmuseum Singen

Gesprächsführung mit Künstler Eckhard Froeschlin Mittwoch, 18. Mai 2022, 18.30 Uhr

Künstler Eckhard Froeschlin ist am Mittwoch, dem 18. Mai, um 18.30 Uhr anlässlich der Ausstellung »Die zweite Stimme. Dichterbilder und Bücher von Eckhard Froeschlin.« für eine Gesprächsführung im Kunstmuseum zu Gast.

Im Zentrum der Ausstellung, die einen eindrücklichen Überblick über sämtliche Werkphasen des Grafikers und Buchkünstlers Froeschlin bietet, steht dessen Auseinandersetzung mit Texten und Lebensläufen von Dichtern und Schriftstellern.

Mit verschiedensten druckgrafischen Verfahren und der Technik der Montage erschafft Froeschlin vielschichtige Dichterportraits mit starker Gebärde sowie offene, szenisch und räumlich mehransichtige, aus Fragmenten gebaute „Such- und Denkbilder“. Seine im Kunstmuseum gezeigten Radierfolgen, gedruckten Künstlerbücher, gemalten Unikatbücher und Dichterportraits bezeugen dabei eindrücklich, wie bildgewaltig und lebendig das Wechselspiel zwischen Text und Bild, Literatur, Leben und Kunst sein kann, wenn es über bloße Illustration hinausgeht.

Wie Froeschlin seine Bildwelten entwickelt, aus welchen Inspirationsquellen seine Kunst schöpft, welche Rolle Buchkunst, Bleisatz und Handpresse, Unikatdrucke und Kleinauflagen im digitalen Zeitalter spielen können, sind nur einige der Fragen, über die Eckhard Froeschlin und Museumsleiter Christoph Bauer im Rahmen der gemeinsamen Führung durch die Ausstellung sprechen. Das Publikum hat die Möglichkeit, dem Künstler Fragen zu stellen.

Eckhard Froeschlin

Seit 1976 hat Eckhard Froeschlin (*1953 in Tettwang) ein umfangreiches Werk entwickelt. Neben Radierungen und Einzelblättern, in denen er exemplarische Bilder von »seinen« Autoren entwirft, gibt er, nicht zuletzt in der von ihm 1990 gegründeten »Edition Schwarze Seite«, eigene Künstlerbücher und Werkzyklen, aber auch buchkünstlerische Objekte von anderen Künstler*innen heraus. Seit 1998

betreut er in Matagalpa, Nicaragua, ein Projekt für Druckgraphik und Buchkunst. Auch für diesen Teil seines Oeuvres wurde Eckhard Froeschlin vielfach ausgezeichnet; unter anderem mit dem Hans-Meid-Preis für Buchkunst 1999.

Kosten: 2,00 € zzgl. Eintritt (5,00 € / 3,00 € ermäßigt)

Um Anmeldung wird gebeten unter: kunstmuseum@singen.de | +49 (0) 7731 85 271

Kunstmuseum Singen: Ekkehardstr. 10, 78224 Singen, +49 (0)7731 85 271,
kunstmuseum@singen.de, www.kunstmuseum-singen.de

Alle Aktivitäten des Kunstmuseums Singen werden gefördert durch: Thüga Energie GmbH