KUNST MUSEUM SINGEN

Kunstmuseum Singen

Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

Öffnungszeiten:
Dienstag – Freitag 14–18 Uhr
Samstag + Sonntag 11–17 Uhr
Feiertag wie Wochentag

Presseinformation

Künstlergespräch
Matthias Mansen im Kunstmuseum Singen

(Singen, 31. Oktober 2024) Künstler Matthias Mansen ist am Sonntag, den 03. November um 11.00 Uhr anlässlich der Ausstellung »Matthias Mansen. Triest oder die Götter« für ein Künstlergespräch mit Museumsleiter Christoph Bauer im Kunstmuseum Singen zu Gast.

Matthias Mansen, 1989 in Ravensburg geboren, nach Stationen in London, Paris und New York seit 1994 in Berlin lebend, gehört zu den Erneuerern und prägendsten Vertretern des zeitgenössischen Holzschnitts. Kennzeichnend für das Werk des Künstlers, dem das Kunstmuseum Singen eine umfassende, retrospektiv angelegte Ausstellung widmet, sind kombinierte Drucke von mehreren Stöcken, der Einsatz ungewöhnlicher Mittel und der experimentelle Umgang mit immer neuen Druckzuständen und Überlagerungen. Seine großformatigen, technisch und inhaltlich reichen und vielschichtigen Holzschnitte, treffend als »Erlebnisgewebe« umschrieben, sind ein Fest für die Sinne, regen dazu an, regelrecht erkundet zu werden. »Ich schneide keine Linien, ich schneide Licht, um das was auftaucht voneinander zu unterscheiden« hat Mansen seine Arbeitsweise beschrieben. Das Resultat sind malerisch dichte Farbklänge, durchlichtete Formen, flirrend bewegte Kompositionen, die eine zugleich bildnerische und erzählerische Tiefe entfalten.

Das Künstlergespräch vor den Werken der Ausstellung verspricht ungewöhnliche Einblicke in das Werk und in die Arbeitsweise des prägendsten Vertreters des zeitgenössischen Holzschnitts, und lädt dazu ein, mehr über den Künstler zu erfahren, der mit seinen Arbeiten in bedeutenden Sammlungen, Museen und Galerien insbesondere in Deutschland und in den USA vertreten ist.

Teilnahme: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt (Führung inkl. Eintritt)
Für die Teilnahme ist keine Anmeldung erforderlich

Matthias Mansen

Nach Stationen in London, Paris und New York lebt und arbeitet der 1958 in Ravensburg geborene Künstler Matthias Mansen seit 1994 in Berlin. Studiert hat er von 1978 bis 1984 an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe bei Markus Lüpertz. Nebenan lehrte Georg Baselitz. Der Weg in die Malerei schien damit vorgezeichnet, doch Mansen entschied sich für den Holzschnitt: »In der Malerei hatte ich mich immer eingeschränkt gefühlt, entweder durch das Bild oder durch die Technik.« Im Holzschnitt aber, so Mansen, »hatte ich plötzlich die Möglichkeit, beides in Einklang zu bringen.« Seit 1983 arbeitet der Künstler ausschließlich in ›seinem‹ Medium. Mansens Arbeiten fanden und finden Eingang in bedeutende Sammlungen, Museen und Galerien insbesondere in Deutschland und in den USA, so beispielsweise ins Kupferstichkabinett der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden, ins Städelsche Kunstinstitut und Städtische Galerie, Frankfurt am Main, in die Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, die Staatsgalerie Stuttgart, ins Museum of Modern Art, New York oder in die National Gallery of Art, Washington, DC.

Veranstaltungsdaten

Künstlergespräch mit Matthias Mansen: Künstler Matthias Mansen ist anlässlich der Ausstellung »Matthias Mansen. Triest oder die Götter« für eine Gesprächsführung mit Museumsleiter Christoph Bauer im Kunstmuseum Singen zu Gast.
Sonntag, 03. November, 2024, 11 Uhr im Kunstmuseum Singen
Teilnahme: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt (Führung inkl. Eintritt)
Kunstmuseum Singen: Ekkehardstr. 10, 78224 Singen, +49 (0)7731 85 271, kunstmuseum@singen.de www.kunstmuseum-singen.de