



XIANWEI  
ZHU

WANDERER  
ZWISCHEN  
DEN  
WELTEN

»HOHENTWIEL VERSUS HANSHAN«  
ZWEITES PROJEKT IN SINGEN

STADTGARTENGALERIE SINGEN  
03.10.2024 – 04.05.2025

# XIANWEI ZHU – WANDERER ZWISCHEN DEN WELTEN

## »HOHENTWIEL VERSUS HANSHAN« – ZWEITES PROJEKT IN SINGEN

Xianwei Zhu setzt Ost und West in einen Dialog mit überlappendem Blick auf die westliche Romantik und die östliche Philosophie. 2024 – im 250sten Jubiläumsjahr des Romantikers Caspar David Friedrich konnte Zhu im Geburtshaus des Malers in Greifswald das Projekt »Yun Shou – Wolkenhände« realisieren. Zum Stadterhebungsfest Singens vor 125 Jahren zeigt Xianwei Zhu nun in Singen sein zweites, neues Hohentwiel-Projekt »Singen versus Hanshan«.

### **Eröffnung der Ausstellung / 3. Oktober 2024 / 11 Uhr / Stadtgartengalerie Singen**

Begrüßung Oberbürgermeister Bernd Häusler / Einführung Christoph Bauer, Leiter Kunstmuseum Singen

### **Malerei-Performance / 23. März 2025 / 11 Uhr / Kunstmuseum Singen**

»der große Ton hat unhörbaren Laut | das große Bild hat keine Form«.

### **Stadtgartengalerie Ausstellung / 3. Oktober 2024 bis 4. Mai 2025**

Mit freundlicher Unterstützung



**DIBOND**



**SINGEN**   
KulturPur



**Galerie Vayhinger**