

10. APRIL BIS 3. JULI 2016
ANDREA ZAUMSEIL - UNBETRETBARE ORTE.
ZEICHNUNGEN UND PLASTIKEN.

TERMINE

SO 8.5. 11 Uhr öffentliche Führung
SO 22.5. 11-18 Uhr Internationaler Museumstag
Museen in der Kulturlandschaft
(s. gesondertes Programm Singener Museen)
SO 12.6. 11 Uhr **Künstlergespräch**
SO 3.7. 11 Uhr öffentliche Führung

WEITERE AUSSTELLUNGEN IM KUNSTMUSEUM SINGEN

19.3.-8.5. > Johannes Dörflinger - Lichter Flügel.
Pastelle und Kleinplastiken.
> Peter Riek - Silvershadow.

MUSEUMSPÄDAGOGISCHES ANGEBOT

www.kunstmuseum-singen.de

FÜHRUNGEN FÜR GRUPPEN

jederzeit auf Anfrage

ÖFFNUNGSZEITEN Dienstag - Freitag 14-18 Uhr
Samstag + Sonntag 11-17 Uhr
Feiertag wie Wochentag

EINTRITT

€ 5,- / red. € 3,-
Ausführliche Preistafel an der Information
und auf unserer Homepage. Der Besuch
unseres Foyers mit Shop und Café ist frei.
Alle Zugänge im Museum sind barrierefrei.

ANDREA ZAUMSEIL IN SINGEN

ab 12.6. > kommt und guckt, Studierende der Burg
Giebichenstein Kunsthochschule Halle,
Kunstverein Singen
12.6.-11.9. > Wasser, Galerie Vayhinger

Kunstmuseum Singen | Ekkehardstr. 10 | D 78224 Singen (Htwl.)
Telefon +49 (0)7731 85-271 | Telefax +49 (0)7731 85-373
kunstmuseum@singen.de | www.kunstmuseum-singen.de

Wir danken unseren Förderern

10.4. BIS 3.7.2016
**ANDREA ZAUMSEIL-
UNBETRETBARE ORTE.
ZEICHNUNGEN UND PLASTIKEN.**

**KUNST
MUSEUM
SINGEN**



Zur Eröffnung der Ausstellung

Andrea Zaumseil – Unbetretbare Orte.

Zeichnungen und Plastiken.

Sie zählt zu den interessantesten Künstlerinnen aus dem deutschen Südwesten: Andrea Zaumseil, geboren 1957 in Überlingen am Bodensee, in Berlin lebend und an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle (Saale) lehrend, wurde 2015 mit dem Hans-Thoma-Preis des Landes Baden-Württemberg für Bildende Kunst ausgezeichnet. Nun zeigt das Kunstmuseum Singen in seinen neuen Ausstellungsräumen sowohl ausgewählte Stahlarbeiten der Plastikerin als auch samtig-schwarze Pastellkreide-Zeichnungen der Zeichnerin Andrea Zaumseil. Scheinen in der Plastik die erfundenen Formen der Natur entwachsen zu sein, so saugen uns die großformatigen, im Grenzbereich zur Malerei angesiedelten Zeichnungen in imaginierte Räume, Behausungen und Landschaften ein. In beiden Gattungen fasziniert das Wechselspiel aus Licht und Dunkel, Lockung und Bedrohung, Realem und Fiktiven, Anschauung und Vorstellung, das Zaumseils künstlerische Haltung so unverwechselbar macht.

am Sonntag, dem 10. April 2016, um 11 Uhr,
sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen.

Begrüßung

Bernd Häusler
Oberbürgermeister Stadt Singen (Hohentwiel)

Einführung

Christoph Bauer M.A.
Kunstmuseum Singen

Zur Ausstellung liegt vor:

Andrea Zaumseil - Unbetretbare Orte.

Zeichnungen, Fundstücke, Texte.

Hg. vom Städtischen Kunstmuseum Singen.

Mit Texten von Volker Adolphs, Christoph Bauer,

Ruth Diehl, Andrea Zaumseil.

Freiburg (modo) 2013. 224 Seiten, € 28,-