

SONNTAG, 21. FEBRUAR 2016, 11.00 UHR

ORDNUNGUNORDNUNG - Wie viel **UN** steckt in Ordnung?

**KUNST
MUSEUM
SINGEN**

live



Mit dieser Frage beschäftigt sich das 2. Heft des ‚Mauerläufer‘, Literatur- und Kulturzeitschrift, die Autoren aus dem Bodenseeraum und dem weiteren Umland ein Forum bietet.

Hanspeter Wieland stellt ein Portrait des Schubkarrenphilosophen Walter Dorst vor. Bei Katrin Seglitz erfährt man, dass man ‚Zarathustra‘ mit ‚Gelbes Kamel‘ übersetzen kann. Jochen Kelter liest mit „Des Wortes Schutz“ Lyrik, Jürgen Weing stellt die museumsreife und -relevante Frage ‚wozu kunsten‘ und Christa Ludwig zeigt in einer Präsentation, wie durch Eva Hockes Gestaltung des Jahresheftes ein Wechselspiel aus Literatur und Kunst entsteht.

Lesung mit anschließendem Apéro und der Möglichkeit, die aktuellen Ausstellungen zu besichtigen!

KUNST & LIVE **ORDNUNGUNORDNUNG -** Wie viel **UN** steckt in Ordnung?

Christa Ludwig - Vorstellung des Mauerläufer
Hanspeter Wieland - Walter Dorst: Ordnung schaffen
Jürgen Weing - eine frage: wozu kunsten?
Katrin Seglitz - Das Gelbe Kamel
Jochen Kelter - Des Wortes Schutz

Sonntag, 21. Februar 2016, 11.00 Uhr

Eintritt: 10,- € regulär / 5,- € ermäßigt


Kunstmuseum Singen / Ekkehardstraße 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

T +49 (0)7731 85-271 / F +49 (0)7731 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

Eine Kooperation mit den
Städtischen Bibliotheken Singen

BIBLIOTHEKEN
SINGEN

 Sparkasse
Hegau-Bodense.

 thega
Energie

SINGEN 