

Presseinformation Singen, 09. Januar 2024

Finissage im Kunstmuseum Singen Mit einer Führung und einem Apéro verabschiedet das Kunstmuseum Singen die beiden Ausstellungen »Rudolf Wachter« und »Elly Weiblen - Reiche Au.«

Das Kunstmuseum Singen lädt am Sonntag, dem 14. Januar 2024 um 11 Uhr zur Finissage der beiden Ausstellungen »Rudolf Wachter. Ich arbeite mit Holz - Das Holz arbeitet mit mir.« und »Elly-Weiblen - Reiche Au. Tuschen. Malerei. Gouachen. Fotografien.« ein. Mit einer Führung durch die beiden Ausstellungen mit Museumsleiter Christoph Bauer und einem anschließenden Apéro im Museumsfoyer verabschiedet das Kunstmuseum die Ausstellungen, die nach rund drei Monaten Laufzeit beide am Sonntag enden.

Der gemeinsame Rundgang mit Museumsleiter Christoph Bauer führt von Rudolf Wachers (1923-2011), zwischen den 1970er Jahren bis 2011 entstandenen Holzskulpturen, die ihn zu einem Erneuerer der Holzbildhauerei des 20. Jahrhunderts und zu einem der bedeutendsten Holzbildhauer seiner Zeit machten, zu den Werken der Malerin Elly Weiblen (*1950). In ihren Tuschen, Temperamalereien, Gouachen und Fotografien spürt die Künstlerin der sinnlichen Schau der Natur und des Wassers, der Farben und Formen im Raum nach und überführt sie in sinnliche Bilder. Elly Weiblen wird zur Finissage ebenfalls anwesend sein.

Zum Ausklang der Führung lädt das Kunstmuseum Singen auf einen Apéro ins Museumsfoyer ein.

Kosten: 7,00 € / 5,00 € ermäßigt (Führung, Eintritt und Apéro)
Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Weitere Informationen: www.kunstmuseum-singen.de