



Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271
Telefax +49 (0)7731 / 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

PRESSEINFORMATION

GLASKUNST IN SINGEN

(Singen, 01. August 2019) Zwei herausragende Werke der Glaskunst in Singen von Curth Georg Becker und August Babberger werden im Rahmen der Buchpräsentation: „Meisterwerke der Glasmalerei des 20. Jahrhunderts in den Rheinlanden“ im Kunstmuseum Singen am Sonntag dem 11. August 2019 um 11 Uhr erstmals gewürdigt.

Singen ist reich an Kunst im öffentlichen Raum. Dass sich darunter zwei besonders herausragende Werke moderner Glaskunst befinden, ist dagegen weniger bekannt. Nun endlich werden die Bleiglasfenster von August Babberger (1885-1936) in der Kapelle des Hegau-Bodensee-Klinikums Singen (1928) und die Betonglasfenster von Curth Georg Becker (1904-1972) in der Markuskirche Singen (1959) ausführlich gewürdigt.

Zusammen mit der Herausgeberin und vormaligen Leiterin des Deutschen Glasmalereimuseums in Linnich, Dr. Iris Nestler, stellen Ihnen die beiden Autoren Dr. Andreas Gabelmann, Radolfzell, und Christoph Bauer M.A., Kunstmuseum Singen, die beiden Werke und den dritten, soeben erschienenen Band des Standardwerkes: „Meisterwerke der Glasmalerei des 20. Jahrhunderts in den Rheinlanden“ vor. Die Buchpräsentation findet am Sonntag, dem 11. August um 11 Uhr im Kunstmuseum Singen statt. Extra für die Veranstaltung ist eine kleine Kollektion an Glasbildentwürfen von Curth Georg Becker aufgebaut. Und auch die Verleger aus dem B. Kühlen Verlag Mönchengladbach werden anwesend sein.

Nur an diesem Tag ist der 320-seitige Band, in dem 16 Fachautoren 34 Künstler und Werke rechts und links des Rheins auf der deutschen, französischen und Schweizer Seite vorstellen, für Euro 58,- (statt 79,-) erhältlich. Viele Arbeiten werden erstmals in großformatigen farbigen Abbildungen publiziert. Zusammen mit den zwei bereits erschienenen Bänden ist die prachtvoll gestaltete Reihe „Meisterwerke der Glasmalerei des 20. Jahrhunderts in den Rheinlanden“ längst zu einem Standardwerk geworden.



Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271
Telefax +49 (0)7731 / 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

Das 20. Jahrhundert, insbesondere die Zeit nach 1945, ist für die Glaskunst in Deutschland eine herausragende Zeit, in der nahezu alle großen Künstler ihrer Zeit herausragende Fenster und Bildwände für Kirchen und öffentliche Gebäude realisieren konnten. Heute dagegen geraten nicht wenige Meisterwerke der Glaskunst durch Nicht- oder Umnutzung der Räume ins Abseits oder sind durch Umwelteinflüsse gefährdet. Welche Schätze verlustig gehen könnten - dagegen wollte Iris Nestler ein Zeichen setzen und rief die Reihe „Meisterwerke der Glasmalerei des 20. Jahrhunderts in den Rheinlanden“ ins Leben.

Der Eintritt ist frei! Ohne Anmeldung.

Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
78224 Singen
T.: 07731 85 271
www.kunstmuseum-singen.de