



Kunstmuseum Singen
Ekkehardstr. 10
D 78224 Singen (Hohentwiel)

Telefon +49 (0)7731 / 85-271
Telefax +49 (0)7731 / 85-373

kunstmuseum@singen.de
www.kunstmuseum-singen.de

PRESSEINFORMATION

Flöten-Triosonaten des Barock Konzert in der Reihe Kunst&Live des Kunstmuseums Singen Sonntag, 17. März 2019, 11 Uhr

Am Sonntag, dem 17. März um 11 Uhr sind mit Martin Wenner, Roland Müller, Ulrike vom Hagen und Nuno Miranda vier Musiker aus der Region bei Kunst&Live zu Gast, die sich der Interpretation barocker und früher klassischer Musik verschrieben haben.

Das Ensemble, das in der Vergangenheit bereits mit Musik von Joseph Hayden sowie italienisch-französischen Triosonaten in Erscheinung getreten ist, lädt mit seinem neuen Programm auf eine musikalische Reise ein, die durch die Musik aus der Blütezeit des Barock in vier europäischen Länder führt.

Auf zeitgenössischen aber den historischen Originalen nachempfundenen und für das Zeitalter des Barock klassischen Instrumenten Traversflöte, Barockcello und Laute gespielt, gibt es Stücke von Arcangelo Corelli (1653-1713, Italien) und Giovanni Benedetto Platti (1697-1773, Italien), Marin Marais (1656-1728, Frankreich), Georg Philipp Telemann (1681-1767, Deutschland) sowie von John Loeillet (1680-1730, England) zu hören.

Im Anschluss an das Konzert bietet ein Apéro im Museumsfoyer den Besuchern die Gelegenheit mit den Musikern ins Gespräch zu kommen oder aber die aktuelle Ausstellung "Was ist wahr. Kunstpreis der Erzdiözese Freiburg 2019" zu besichtigen.

Einlass: 10.30 Uhr / Eintritt: 10 Euro

Weitere Informationen: www.kunstmuseum-singen.de