

zahlreiche Baumaßnahmen umgesetzt, die teilweise bis heute noch zu erkennen sind. Der Vortrag nimmt anhand bisher unveröffentlichter historischer Fotografien mit auf eine Zeitreise und einen Rundgang, der zeigt, was alles auf dem Hohentwiel für Touristen und Besucher gebaut wurde. Dabei ist erstaunlich, wieviel auf dem Hohentwiel »historisch echt« aussieht - und es doch nicht ist.

Eintritt frei
Ort: Stadtarchiv Singen

SO. 12.01.2020, 11 Uhr
»Der schönste Flecken Erde in Gottes weiter Natur«
mit Britta Panzer M.A.

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung gehen wir an Hand ausgewählter Exponate gemeinsam der Frage nach, welchen Einfluss der Hohentwiel auf die touristische Entwicklung der Stadt Singen gehabt hat. Auch auf das Spannungsverhältnis zum Naturschutz wird im Rahmen der Führung eingegangen.

Eintritt: 5 € / 3 € ermäßigt; zzgl. 2 € Führung
Ort: Kunstmuseum Singen

SO. 26.01.2020, 11 - 17 Uhr
Familiensonntag im Kunstmuseum

Kunst zum Sehen, Staunen und Mitmachen für Familien mit Kindern ab fünf Jahren hält der »Familiensonntag« bereit. Angeregt von Werken, die in der Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.« gezeigt werden, werden im Museumsatelier mit malerischen, zeichnerischen und fotografischen Mitteln eigene Bilder vom Hohentwiel, dem berühmten Hegauberg, geschaffen. Um 11 und 14. 30 Uhr bietet Museumspädagoge Thomas Mayr Kurzführungen durch die Ausstellung an. Lassen Sie sich überraschen!

Eintritt: Kinder und Jugendliche frei, Erwachsene: 3 €
Ohne Anmeldung
Ort: Kunstmuseum Singen

MI. 29.01.2020, 19 Uhr
Ekkehard und Hohentwiel - eine szenische Lesung

Manuela Trapani und Jugendmusikschule Singen

»Ekkehard« von Joseph Victor von Scheffel erschien 1855. Manuela Trapani rezitiert Szenarien aus dem Roman, die auf dem Hohentwiel spielen, und zeigt auf, dass universelle Themen wie Liebe, Kampf, Frel und Frieden uns heute nach wie vor berühren.

Eintritt frei
Ort: Stadtarchiv Singen



SO. 9.02.2020, 11 Uhr
Finissage der Ausstellung HTWL. Der Twiel im Blick.«
mit Apéro

Nach insgesamt 17 Wochen endet die Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.«. Das Kunstmuseum Singen und das Stadtarchiv Singen laden gemeinsam ein zur Finissage mit den beiden Ausstellungen Britta Panzer M.A. (Leiterin Stadtarchiv Singen) und Christoph Bauer M.A. (Leiter Kunstmuseum Singen.)

Eintritt: 5 € / 3 € ermäßigt; zzgl. 2 € Führung
Ohne Anmeldung
Ort: Kunstmuseum Singen

Sie interessieren sich für eine Gruppenführung?
Kontaktieren Sie uns: T: +49 (0)7731 85-269
oder: kunstmuseum@singen.de

Das Kunstmuseum Singen behält sich bei hohem Besucherandrang zu den Veranstaltungen außerhalb der regulären Öffnungszeiten vor, das Museum zum Schutz der Kunstwerke zu schließen. Ein Anspruch auf Einlass zu den Veranstaltungen besteht nicht. Die Teilnehmeranzahl für die angebotenen Führungen während der regulären Öffnungszeiten ist ebenfalls begrenzt. Ein Anspruch auf Teilnahme an den Führungen besteht nicht. Wir bitten um Verständnis.

KUNSTMUSEUM SINGEN
Ekkehardstr. 10 | D-78224 Singen (Htwl.)
Telefon +49(0)7731 85-271 | Telefax +49(0)7731 85-373
kunstmuseum@singen.de | www.kunstmuseum-singen.de

STADTARCHIV SINGEN
Julius-Bührer-Str. 2 | D-78224 Singen (Htwl.)
Telefon +49(0)7731 85-253 | www.stadtarchiv-singen.de

ÖFFNUNGSZEITEN IM MUSEUM
Dienstag - Freitag 14-18 Uhr
Samstag + Sonntag 11 -17 Uhr
Feiertag wie Wochentag
24.-26.12. / 31.12.2019 und 1.1.2020 geschlossen.

SINGEN 50 Jahre
unser Hohentwiel

studio-weber.de

Sparkasse
Hegau-Bodensee

thuga
Energie
kann mehr.

SINGEN
KulturPur



13.10.2019 BIS 9.2.2020
HTWL.
DER TWIEL IM BLICK.

Das Veranstaltungsprogramm zur
gemeinsamen Ausstellung von
Kunstmuseum Singen
& Stadtarchiv Singen

KUNST
MUSEUM
SINGEN

SINGEN
Stadtarchiv

SO. 13.10.2019, 11 Uhr

Eröffnung der Ausstellung (öffentlich)

Zur Eröffnung der Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.« laden das Kunstmuseum Singen und das Stadtarchiv Singen herzlich ein.

Es sprechen:

Bernd Häusler, Oberbürgermeister Stadt Singen,
Christoph Bauer M.A., Leiter Kunstmuseum Singen,
Britta Panzer M.A., Leiterin Stadtarchiv Singen.

Eintritt frei

Ort: Kunstmuseum Singen

SA./SO. 19./20.10.2019, je 11 - 17 Uhr

MICROSSAGE

Galerie / Bar / Lounge

vor dem Kunstmuseum Singen

(s. gesonderten Flyer)

DI. 29.10.2019, 19 Uhr

»Gib' doch die blaue Blume den Ziegen zu fressen!« - Roman- tik am Hohentwiel in Joseph Victor von Scheffels EKKEHARD

Vortrag von Natalie Gutgesell

1855 veröffentlicht der Bestsellerautor Joseph Victor von Scheffel seinen Mittelalterroman Ekkehard. Er trifft das Interesse des Publikums und passt perfekt zur aktuellen Mittelaltermode der Zeit. - Wirklich? Die Geschichte über den unglücklich verliebten Mönch vom Hohentwiel und ihre Umsetzung in unterschiedlichen Medien trug viel zum Tourismus in der hiesigen Gegend bei. Bis zum heutigen Tag ist Singens Hausberg untrennbar mit Scheffel und seinem Leben verbunden. Sind die Story und vor allem der Autor tatsächlich so romantisch, wie es scheint?

Eintritt: 7€ / 5 € ermäßigt

Ort: Kunstmuseum Singen

MO. 4.11.2019, 20 Uhr

Der Hohentwiel und die Württemberger

Vortrag von Wolfgang Kramer

Das Dorf Singen ist, historisch gesehen, nur wenige kurze Wegstrecken mit dem Hohentwiel gegangen. Dennoch bezeichnen ihn die Singener als ihren »Hausberg«. Die Gründe, warum die Württemberger zu ihrer ehemaligen Landfestung ein besonderes Verhältnis haben, sucht der Kreisarchivar i. R. aufzuzeigen.

Eine Veranstaltung des Kulturbüros Singen und des



Hegau-Geschichtsvereins.

Eintritt 5 € / 4 € ermäßigt

Ort: Stadthalle Singen

DO. 7.11.2019, 9.30 - 12 Uhr

Kunstfrühstück mit...

Gemeinsam mit dem Bildungszentrum Singen lädt das Kunstmuseum Singen zu einem gemeinsamen Frühstück im Museum ein. Im Anschluss führt Museumsleiter Christoph Bauer M.A. durch die Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.«.

Frühstück und Führung: 15,00 €

Anmeldungen beim Bildungszentrum Singen telefonisch unter 07731-982590 oder per E-Mail unter info@bildungszentrum-singen.de

Die Anzahl der Teilnehmer ist begrenzt!

Ort: Kunstmuseum Singen

SO. 10.11.2019, 11 Uhr

Martini im Kunstmuseum Singen

Sonderführung durch die Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.« mit Christoph Bauer M.A.

Im Rahmen des städtischen Kulturprogramms rund um den Martinisonntag in Singen lädt das Kunstmuseum Singen zu einem Rundgang durch die Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.« ein.

Eintritt: 5 € / 3 € ermäßigt; zzgl. 2 € Führung

Ohne Anmeldung

Ort: Kunstmuseum Singen

SA. 16.11.2019, 19.30 Uhr

Kunst & Live

Anissegos / Sundland / Henkel
Konzert

Mit Antonis Anissegos am Piano, Dan Peter Sundland am Bass und Sascha Henkel an der Gitarre bringt das Kunstmuseum Singen inmitten der Ausstellung, die nicht zuletzt auch den Hohentwiel in der Gegenwartskunst in den Fokus rückt, zeitgenössische Musik auf die Kunst&Live-Bühne.

Eintritt: 15 € / 10 € ermäßigt. Ohne Anmeldung.

Ort: Kunstmuseum Singen

DO. 21.11.2019, 19 Uhr

Workshop »HTWL. Fantasy, Kunstgewerbe und Burgenkitsch rund um den Twiel«

mit Klaus Bach und den Gebrüdern Bliestle

Was motiviert einen eingefleischten Hohentwiel Fan, alles rund um den Singener Hausberg zu sammeln? Welche »Alltagskunst« widmet sich dem Berg?

Bringen Sie Ihre eigenen Sammlungsgegenstände mit und gestalten Sie in einer Kiste ein Kunstwerk auf Zeit.

Anmeldung telefonisch unter +49 (0)7731 85-269 oder

per E-Mail unter kunstmuseum@singen.de

Eintritt: 7€ / 5 € ermäßigt

Ort: Kunstmuseum Singen

FR. 29.11.2019, 19 - 21.30 Uhr

Führung Spezial mit Kreativworkshop für Erwachsene zur Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.«

Ein museumspädagogisches Angebot für Erwachsene mit geführtem Ausstellungsrundgang. Mit den Mitteln der Fotografie entwickeln die Teilnehmer zunächst in der Dunkelkammer eigene Bilder zum Thema »Hohentwiel«, die sie im Anschluss mit farbigen Tuschen kolorieren.

Teilnahmegebühr: 8,50 € (inkl. Material)

Anmeldungen nimmt Museumspädagoge Thomas Mayr gerne an, telefonisch unter +49 (0)7731 85-269 oder per E-Mail unter kunstmuseum@singen.de

Ort: Kunstmuseum Singen

SO. 1.12.2019, 11 Uhr

Advent im Museum

Apéro mit öffentlicher Führung durch die Ausstellung »HTWL. Der Twiel im Blick.«

Das Kunstmuseum Singen läutet die Adventzeit mit einem geführten Rundgang durch die Ausstellung und einem anschließenden Apéro ein.

Eintritt: 5 € / 3 € ermäßigt; zzgl. 2 € Führung

Ort: Kunstmuseum Singen

MI. 4.12.2019, 19 Uhr

»Der schönste Flecken Erde in Gottes weiter Natur« mit Britta Panzer M.A.

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung gehen wir an Hand ausgewählter Exponate gemeinsam der Frage nach, welchen Einfluss der Hohentwiel auf die touristische Entwicklung der Stadt Singen gehabt hat. Auch auf das Spannungsverhältnis zum Naturschutz wird im Rahmen der Führung eingegangen.

Eintritt: 5 € / 3 € ermäßigt; zzgl. 2 € Führung

Ort: Kunstmuseum Singen

DO. 12.12.2019, 19 Uhr

Aussichtsplattform und Theaterkulisse **Hohentwiel**

- die Erschließung der Ruine für den Tourismus.

Vortrag von Roland Kessinger

Bereits kurz nach Zerstörung der Festung Hohentwiel setzte ein touristischer Ansturm auf den Berg ein. Dazu wurden

